



Dentro de este libro viven dos cocodrilos

Ilustraciones: Ionit Zilberman

36 páginas

Actividades realizadas por: Elena Luchetti*

SELECCIONADO POR LA SEP DE MÉXICO

LIBRO ILUSTRADO PREMIADO

TEMAS

- Miedos
- Inseguridades
- Emociones

SOBRE LA AUTORA

Claudia Souza es una escritora brasileña que se define como una apasionada de las palabras, tanto en su forma escrita como en sus sonidos. Le encanta leer, se considera un "ratón de biblioteca" y adora estudiar. Actualmente vive con su familia en Milán, Italia.

SOBRE DENTRO DE ESTE LIBRO VIVEN DOS COCODRILOS

Con una ilustración sencilla y a la vez profunda, que parece escapar del papel, este libro aborda los miedos e inseguridades en los chicos. Una buena manera para que cada uno exprese su temor y aprenda a superarlo.

* **ELENA LUCHETTI** es maestra, Prof. en Letras, Lic. en Educación y maestranda en Enseñanza de la Lengua y la Literatura. Coordina un postítulo en Literatura Infantil y la carrera de Profesor en Nivel Inicial en el Instituto de Formación Docente Fodehum. También coordina la Maestría en Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Rosario. Dirige una colección para docentes centrada en lectura y se ocupa en capacitación docente.

ACTIVIDADES

1. Antes de la lectura

- Entreguemos a cada alumno o a cada dúo o pequeño grupo copia de la tapa del libro, sin el título ni los nombres de autora e ilustradora (la encuentra ya lista para imprimir al final de estas propuestas).
- A partir de la ilustración de tapa, que los chicos inventen el título y lo escriban allí mismo. También que se imaginen de qué se tratará. Si nos parece oportuno, pueden escribirlo.
- En el gran grupo o en pequeñas rondas de lectura, leen los títulos y contenidos que han escrito (o enunciado oralmente, si se trata de participantes que todavía no han arribado a escritura convencional) y les mostramos la tapa completa.
- Conversemos:
 - ¿Mantendrían o cambiarían lo que imaginaron? ¿Por qué? ¿En qué se fijan para mantener o cambiar? ¿Todos miraron lo mismo? (Es tan válido mantener como cambiar, porque son solo conjeturas.)

2. Durante la lectura

- Pasemos pausadamente las páginas mientras les leemos a los chicos los textos escritos, incluso las tres dobles páginas donde se enuncian los miedos de algunas personas:



- Conversemos:
 - ¿Ustedes les tienen miedo a los cocodrilos?
- Hacemos una lista en el pizarrón de los miedos enunciados en el libro y marcamos con crucecitas según los alumnos manifiesten que sienten algunos de esos miedos.
- Abajo anotamos otros miedos que los chicos sientan y que no estén contenidos en la lista inicial. Si algún compañero comparte el nombrado también se señala con crucecita. Anotamos asimismo algún miedo que sintamos nosotros mismos, los docentes, para que los chicos se animen a expresar los propios.

E. Continuamos la lectura hasta el final.

3. Después de la lectura

A. Con los chicos, organizamos una encuesta para saber a qué le tenían miedo algunos adultos en la infancia y cuándo se les pasó el miedo: familiares (a quienes veamos o a quienes podamos encuestar por mail), personal directivo, docente y no docente de la escuela.

Fijamos un lapso para encuestar y tabulamos las encuestas trabajando en el pizarrón.

B. Conversemos:

1. ¿Podría ser mujer el niño que le tiene miedo a los cocodrilos?

C. Vamos relejendo el texto y registrando en la ficha que cierra estas propuestas todas las características que el protagonista les adjudica a los temidos cocodrilos que viven dentro del libro, pero que él no ha visto todavía. Las complementan con información que localicen en enciclopedias en soporte papel o digital.

D. Los chicos se distribuyen en pequeños grupos y planean la construcción de ese cocodrilo. Quizás puedan realizar este componente de la secuencia con el docente de Plástica: bosquejan el animal, deciden los materiales que necesitarán, acuerdan quién traerá cada elemento y fijan el día para realizarlo.

E. Con todos los cocodrilos listos, los exponen y fotografían para compartir con las familias lo realizado a través de la página web institucional o de otro modo de comunicación que la escuela tenga previsto.

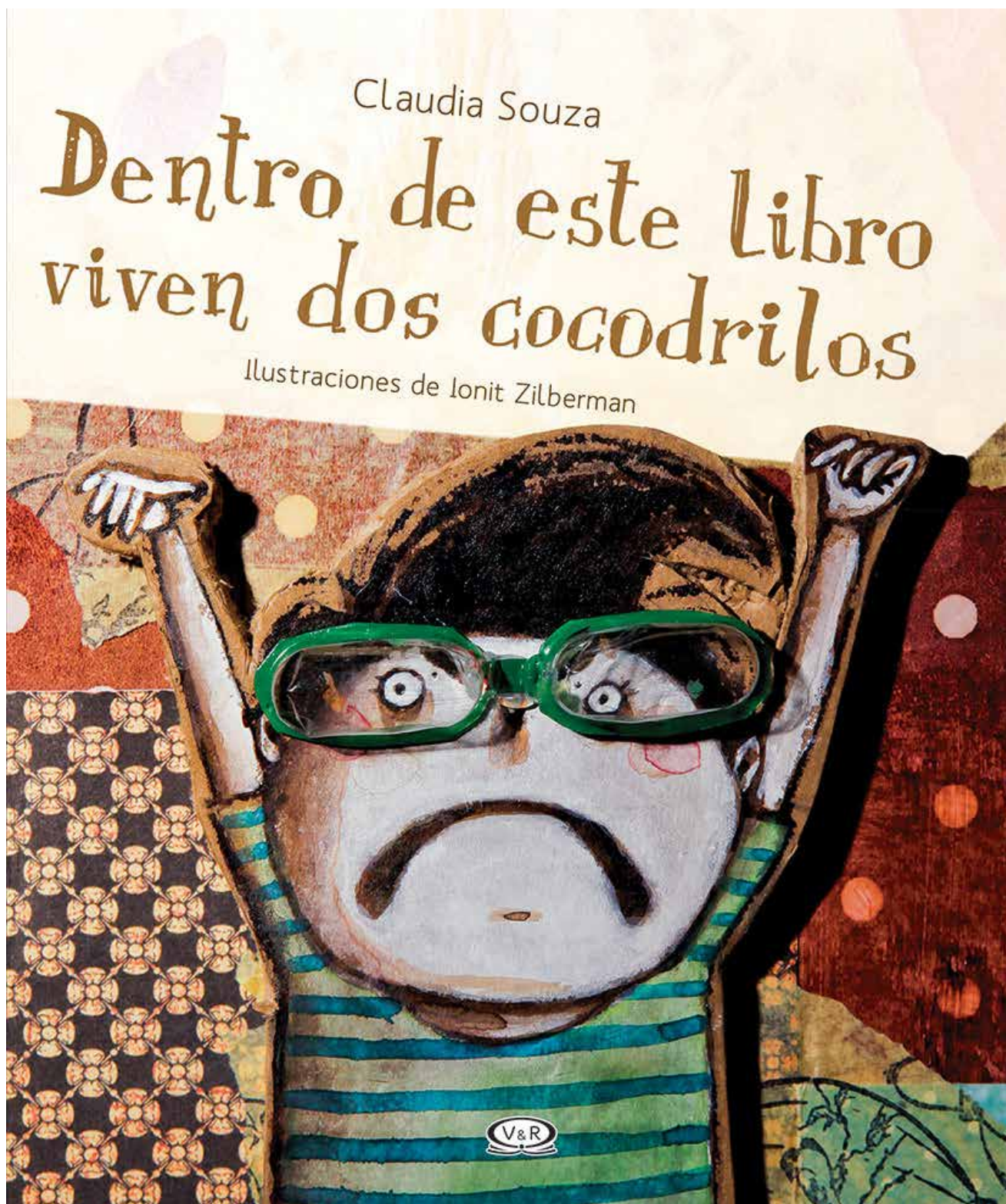
4. Para continuar imaginando

A. Conversemos:

1. ¿Cómo podría llamarse el nene? Propongan nombres, anótenlos en el pizarrón y voten.

Guía de lectura

Dentro de este libro viven dos cocodrilos



Guía de lectura

Dentro de este libro viven dos cocodrilos



LOS TEMIDOS COCODRILOS: CARACTERÍSTICAS

SON

TIENEN BOCAS CON DIENTES.

SON GRANDOTES.

LA PIEL ES

LAS PATAS TIENEN

LOS OJOS SON

OTRAS CARACTERÍSTICAS:

.....

.....