

Guía de lectura

El misterio del tiempo



El misterio del tiempo

Ilustraciones: Cecilia Rébora

40 páginas

Actividades realizadas por: Elena Luchetti*

TEMAS

- Aprendizaje
- Tiempo

SOBRE LA AUTORA

Silvana Tavano es escritora, periodista y tiene un blog de literatura infantil y juvenil:

<http://diariosdabicicleta.blogspot.com.ar>

SOBRE EL MISTERIO DEL TIEMPO

¿Es cierto que el tiempo pasa rápido cuando estamos felices? ¿Por qué el reloj parece detenerse cuando recibimos una noticia muy buena? Y el tiempo de ahora, ¿cuándo es? Una poética y divertida reflexión para chicos de todos los tiempos... y de hoy.

* **ELENA LUCHETTI** es maestra, Prof. en Letras, Lic. en Educación y maestranda en Enseñanza de la Lengua y la Literatura. Coordina un postítulo en Literatura Infantil y la carrera de Profesor en Nivel Inicial en el Instituto de Formación Docente Fodehum. También coordina la Maestría en Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Rosario. Dirige una colección para docentes centrada en lectura y se ocupa en capacitación docente.

ACTIVIDADES

1. Antes de la lectura

A. Sin mostrarles todavía el libro a los chicos, conversemos:

1. Si tenemos un libro que se llama EL MISTERIO DEL TIEMPO, ¿de qué tratará?

(Escuchemos las opiniones y démoslas todas por válidas, sin aceptar solo las que quizás vayan en dirección al contenido del libro).

B. Mostrémosles la tapa y sigamos conversando:

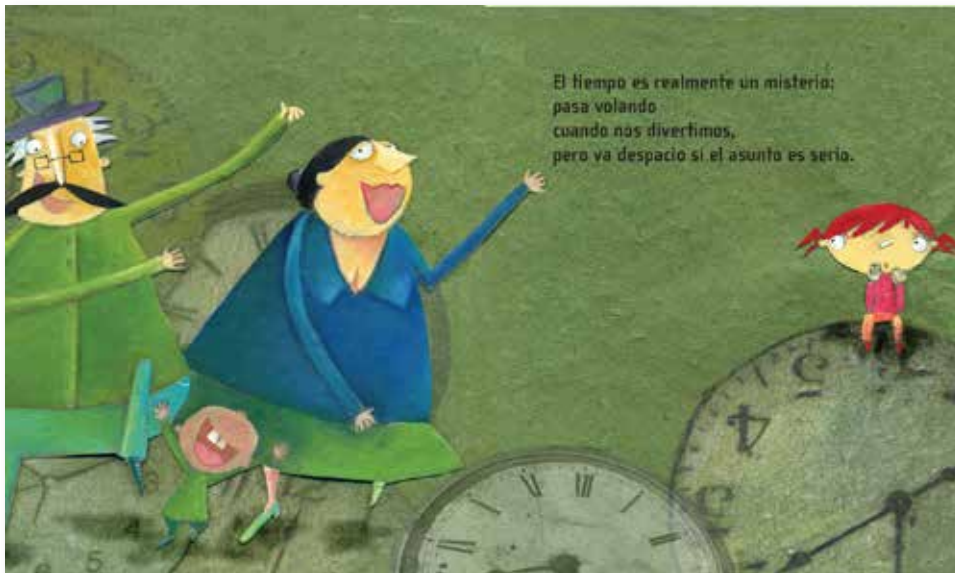
1. ¿Mantienen o cambian lo que pensaban? ¿Por qué? ¿En qué se fijaron para mantener o cambiar? ¿Todos miraron lo mismo? (Es tan válido mantener como cambiar, porque son solo conjeturas).

C. Abramos la doble página que constituye una única imagen integrada por las *páginas de guarda* (retiración de tapa y primera página), mostrémosla a los alumnos y continuemos la conversación:

1. ¿Mantienen o cambian lo que pensaban?

2. Durante la lectura

A. Mostremos a los chicos la primera doble página donde comienza propiamente el texto (terminó el paratexto externo de apertura) mientras les leemos el texto escrito.



B. Conversemos:

1. ¿Alguna vez el tiempo se les pasó volando? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Con quién estaban?
2. ¿Y alguna vez "no se les pasaba más"? ¿Eso fue hace mucho o hace poquitito?

Guía de lectura

El misterio del tiempo



- C. Mostremos sucesivamente mientras les leemos las siguientes tres dobles páginas: constituyen un recorte dentro del libro porque en ellas se alude a lo que la gente comenta respecto del tiempo y se transcribe lo que dos personas —de distintas generaciones— dicen.



- D. Conversemos:

1. ¿Escucharon a la gente hablar del tiempo? ¿Quiénes decían que “no tienen tiempo”? ¿Sus mamás lo dicen, como la del dibujo? ¿Y sus papás? ¿Algún bisabuelo u otro adulto mayor dice “en mis tiempos”?

- E. Mostremos sucesivamente mientras les leemos las siguientes tres dobles páginas: constituyen otro recorte dentro del libro porque en ellas se alude al tiempo cordial.



- F. Conversemos:

1. La nena dice que “el pasado vive en la memoria”. ¿Qué recuerdo tienen guardado en la memoria de hace mucho tiempo atrás cuando ustedes eran chiquitos, chiquitos?
2. ¿Qué imaginan para su futuro? ¿Qué les gustaría ser? ¿Dónde les gustaría estar? (Y otras preguntas vinculadas con el futuro que creamos oportunas para formular al grupo).

- G. Pasemos pausadamente las páginas hasta el final mientras les leemos a los chicos los textos escritos, dando tiempo a que los alumnos lean también las imágenes y comenten, si desean.

Guía de lectura

El misterio del tiempo



3. Después de la lectura

A. Conversemos con los chicos:

1. ¿Podría ser un varón el niño que está pensando en el tiempo? ¿Por qué?

4. Para continuar imaginando

A. Conversemos:

1. ¿Cómo podría llamarse la nena? Propongan nombres, anótenlos en el pizarrón y organicen una votación.
2. ¿Y cómo podría llamarse su hermanito recién nacido? ¿Vieron qué lindo que está con su enterito y gorro celestes?
3. En la canción *La marcha de Osías*, de María Elena Walsh, dice:
"Quiero tiempo pero tiempo no apurado,
tiempo de jugar que es el mejor".
¿Le gustará esa canción a la niña de este libro? ¿Por qué?